

Formation PAO - Infographie - Photoshop

Sommaire

1	Caractéristiques du stage.....	2
1.1	Objectifs de la formation	2
1.2	Méthode Pédagogique	2
1.3	Lieu de Formation	2
1.4	Intervenant	2
1.5	Validation	2
1.6	Durée.....	2
1.7	Dates	2
2	Jour 1.....	3
2.1	Découvrir l'application	3
2.2	Créer des schémas avec des formes.....	3
2.3	Modifier le cadrage et la taille d'une image	3
2.4	Utiliser les calques	3
3	Jour 2.....	4
3.1	Effectuer des sélections.....	4
3.2	Saisir et modifier du texte.....	4
3.3	Personnaliser les outils de dessin	4
4	Jour 3.....	5
4.1	Utiliser les outils de dessin.....	5
4.2	Régler les couleurs et la luminosité	5
4.3	Modifier une image avec des filtres	5
5	Jour 4.....	6
5.1	Retoucher une image	6
5.2	Réaliser des montages photographiques.....	6
5.3	Créer des schémas en 3D	6
	Cette formation peut être validé par une Certification TOSA.....	6



JMH FORMATION – 4 Rue Menna, Le Pont de Bois – 83200 TOULON

Mail : jeanmarc.hoareau@gmail.com

Site : <https://jmh-formation.com/>

SIRET : 491 261 079 00025 NAF : 8559A

Déclaration d' activité enregistrée sous le N° 93 83 04537 83

1 Caractéristiques du stage

1.1 Objectifs de la formation

Être capable d'utiliser toutes les fonctionnalités et les outils de Photoshop afin de devenir complètement autonome dans la retouche d'images numériques.

1.2 Méthode Pédagogique

Exposés courts, exercices pratiques en situation réelle.

Supports de cours fournis.

Tests de contrôle des connaissances.

Complément vidéo formation à l'issue du stage.

1.3 Lieu de Formation

La Valette – Toulon - La Seyne sur Mer - Var

1.4 Intervenant

Jean Marc HOAREAU (15 années d'expérience).

1.5 Validation

Feuille d'émargement et attestation de fin de formation.

Attestation de formation / Certification TOSA.

Certificat de validation des acquis de la formation.

1.6 Durée

28 heures

1.7 Dates

A définir.



2 Jour 1

2.1 Découvrir l'application

- Naviguer dans l'espace de travail
- Naviguer dans les fenêtres
- Travailler avec plusieurs documents
- Annuler une action avec l'historique
- Utiliser les raccourcis clavier
- Organiser *son espace de travail...*



2.2 Créer des schémas avec des formes

- *Réaliser une forme*
- *Utiliser les objets vectoriels*
- *Editer sa duplication*
- *Utiliser les règles et les repères*
- *Pivoter Aligner des formes entre elles*
- *Donner de la couleur aux formes*
- *Créer des contours*
- *Réaliser un dégradé de couleurs*

2.3 Modifier le cadrage et la taille d'une image

- *Recadrer une image rapidement Régler la taille d'une image*
- *Redimensionner son image sans perdre de netteté*
- *Adapter les proportions de ses images*
- *Déformer les parties du corps d'un personnage*
- *Appliquer une correction de l'objectif*
- *Créer un panorama*

2.4 Utiliser les calques

- *Utiliser les calques au quotidien*
- *Fusionner et dupliquer les calques*
- *Créer un groupe de calques*
- *Découvrir les modes de fusion de calques*
- *Mélanger des éléments avec les masques de fusion*
- *Utiliser le masque d'écrêtage*
- *Créer un calque de réglages*

<p>Planning</p> <p>9h00 - 12h30 13h30 - 17h00</p>	<p>Les formes et objets prédéfinis. Utilisation des calques et leurs propriétés.</p> <p>Exercices de mise en application des notions présentées.</p>
---	--

3 Jour 2

3.1 Effectuer des sélections

- *Sélectionner avec des formes*
- *Sélectionner manuellement des éléments*
- *Sélectionner avec la baguette magique*
- *Sélectionner des formes et des tracés multiples*
- *Utiliser le masque de sélection*
- *Créer une sélection à partir des couches*
- *Améliorer le contour*



3.2 Saisir et modifier du texte

- *Découvrir l'outil texte*
- *Importer des polices*
- *Utiliser le texte de remplissage*
- *Éditer du texte*
- *Créer un chemin pour son texte*
- *Saisir du texte à l'intérieur d'un tracé*
- *Adapter un texte selon le contour d'une forme*
- *Vectoriser un texte*
- *Déformer du texte*
- *Faire briller du texte*
- *Appliquer un style à son texte*
- *Créer un portrait typographique*

3.3 Personnaliser les outils de dessin

- *Choisir ses couleurs*
- *Régler le pinceau*
- *Créer une brosse pour le pinceau*
- *La diffusion des brosses*
- *Utiliser les brushes*
- *Dupliquer une forme*
- *Supprimer des éléments*
- *Remplir une sélection avec une texture*

Planning	Les outils de sélection. Travail sur le texte et les outils de dessin.
9h00 - 12h30 13h30 - 17h00	Exercices de mise en application des notions présentées.

4 Jour 3

4.1 Utiliser les outils de dessin

- *Créer des nuages*
- *Créer des motifs par script*
- *Créer des papillons*
- *Fondre un avion dans les nuages*
- *Créer un fond Manga*
- *Créer des gouttes d'eau*
- *Créer une image pop art*



4.2 Régler les couleurs et la luminosité

- *Modifier la luminosité et le contraste*
- *Modifier les couleurs générales*
- *Transformer une image en noir et blanc*
- *Appliquer une source de lumière*
- *Créer une ombre*
- *Appliquer une ombre interne*
- *Créer une lumière interne*
- *Appliquer une lumière externe*
- *Créer une bichromie*

4.3 Modifier une image avec des filtres

- *Utiliser et Appliquer les différents types de filtres*
- *Gérer le bruit d'une photo*
- *Rendre une photo plus nette*
- *Appliquer des corrections localisées avec le filtre radial*
- *supprimer rapidement les défauts de son image*
- *Réduire le tremblement de l'objectif*
- *Donner une impression de vitesse à une photo*
- *Donner un aspect hivernal à une scène*
- *Déformer un document*
- *Créer un effet de mosaïque sur une image*
- *Donner à une image un effet Croquis au crayon*
- *Créer un effet BD*

<p>Planning</p> <p>9h00 - 12h30 13h30 - 17h00</p>	<p>Utilisation des outils de dessin. Travail sur les réglages les effets et les filtres.</p> <p>Exercices de mise en application des notions présentées.</p>
---	--

5 Jour 4

5.1 Retoucher une image

- Corriger les yeux rouges
- Retirer les imperfections sur la peau
- Embellir la peau, Effacer les cernes
- Estomper les rides, Blanchir les dents
- Remodeler le nez d'une personne
- Mettre du rouge à lèvres
- Modifier la couleur des yeux
- Intensifier le regard
- Modifier la coloration de la peau
- Réaliser un portrait parfait



5.2 Réaliser des montages photographiques

- Importer et utiliser les textures
- Modifier la taille d'un élément de la photo
- Déplacer un objet ou une personne sur l'image
- Ajouter de la pluie
- Appliquer un effet de vignettage
- Coller une affiche sur un mur
- Créer un effet hors limite, un effet vintage
- Ajouter un cadre à ses photos
- Créer une pile d'images
- Créer un fond d'écran
- Créer des cartes de visite

5.3 Créer des schémas en 3D

- Découvrir l'interface de la 3D
- Créer un texte en 3D
- Créer un objet 3D
- Créer un objet 3D à partir d'une sélection
- Appliquer une texture sur un objet 3D

Planning	Retouches photos et montages photographiques. Notion d'objets en 3D.
9h00 - 12h30 13h30 - 17h00	Exercices de mise en application des notions présentées.

Cette formation peut être validé par une Certification TOSA.

Ce programme de formation est fourni à titre indicatif, le contenu est toujours personnalisé pour répondre à vos besoins. Les formations débouchent sur des applications pratiques et directement utilisables dans un cadre professionnel ou personnel.

JMH FORMATION – 4 Rue Menna, Le Pont de Bois – 83200 TOULON

Mail : jeanmarc.hoareau@gmail.com

Site : <https://jmh-formation.com/>

SIRET : 491 261 079 00025 NAF : 8559A

Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 93 83 04537 83